



© 皆生トライアスロン協会

第43回全日本トライアスロン皆生大会(以下、トライアスロン皆生大会)が、7月20日(日)に開催されます！例年1,000人以上の選手が参加し、ボランティアスタッフも近年3,000人を越える大型イベント！コムマガ編集部は、そんなトライアスロン皆生大会の成り立ちやボランティアの魅力を深掘りすべく関係者のみなさまにお話を聞きました！

皆生トライアスロン大会の成り立ち

「日本初」のトライアスロン大会 着想から開催までわずか半年間！？

第1回皆生トライアスロン大会の開催は、1981年8月20日。皆生温泉の開発60周年の記念事業として皆生エリアを盛り上げようと「皆生温泉旅館組合」の発案で開催されました。

旅館組合の有志で会議を開き「皆生の地で『日本初』や『日本一』のイベントをやろう！」ということは決まっていたものの、具体的にどんなイベントをするかはなかなか決まりませんでした。そんなとき、ある関係者が「ハワイ旅行で耳にしたトライアスロンが良いのでは？」と発言。皆生温泉は、日本海に面していて、スイム競技を含むトライアスロン競技にうってつけで、トライアスロンは国内大会の開催実績がまだありませんでした。「ならば日本初のトライアスロン大会をやろう！」と満場一致で即決。急ピッチで開催に向けた準備が進められ、着想からわずか半年で第1回トライアスロン皆生大会が開催できることになりました。



第1回大会スタート時の様子

ゴールで生まれた喜びの共有 「全員勝利者の大会づくり」を

第1回大会は、生活道路を封鎖せずに開催したため、スイム、バイク、ランの競技場所を各ブロックに分け、各地点の移動をマイクロバスやタクシーなどを活用するなど、さまざまな工夫がなされました。

そんな手探りの第1回大会で一番のドラマは、シンガーソングライターの高石ともやさんと下津紀代志さん(熊本県)のゴール争いでした。「両者のどちらかが日本初のトライアスロンチャンピオンだ！」と熱戦を繰り広げていましたが、ゴールを目前にして、2人は自然と並走し、手を取り合って同時にゴール。「なぜ一緒にゴールしたのか？」という周囲からの問いに「日本で初めてのスポーツに挑戦し、無事に完走できただけで幸せ」「その喜びを誰かと分かち合いたかった」と2人は答えました。

「勝ち負けよりも、挑戦を通して生まれた喜びを共有したい」そんな二人の姿勢に多くの人が胸を打たれました。この出来事が、今でも受け継がれるトライアスロン皆生大会の理念「全員勝利者の大会づくり」につながっています。第2回大会以降からは「家族でゴール」など、選手からさまざまなリクエストが届くようになり、ゴール最後の直線は「フィニッシャーズストリート」と名付けられ、ゴールの数だけさまざまなドラマが生まれています。



手を取り合った感動のゴール
(高石ともやさん・下津紀代志さん)



第1回大会から参加
皆生トライアスロン協会
副競技委員長 高木 均さん

素敵なボランティアスタッフ

いろいろあるぞ！ボランティア！

持ち場	活動内容
エイドステーション	飲料配布、選手への水かけ
スイムコース上(漁船)	スイム選手の見守り、救護など
バイク・ランコース	選手のコース誘導
フィニッシュ	ゴールテープ持ち、フィニッシュフォロー(タオル渡しなど)

皆生大会のボランティアは“日本一” 手厚いサポートが選手をフィニッシュに

皆生トライアスロン大会のボランティアは、選手たちから“日本一”とよく言われます。その理由は「やさしさ」「サポートの手厚さ」「状況に応じた柔軟な対応力」の三拍子がそろっているからです。

競技に参加した選手は「次のエイドステーションでリタイアしよう」と思っても「頑張ってくださいね!」とボランティアスタッフや応援に来た人たちからの応援を受ける。選手はそんな声に「今諦めるにはいけない」と背中を押され、また気持ちがふるい立つ。その繰り返しで「もう一歩、あと一歩」と歩みを進めて「気づけばフィニッシュしていた」と語る選手も少なくありません。

ボランティアスタッフの方は、複数回参加していることも多く、選手への適切な量とタイミングでの給水や物資の管理、効率的なエイドステーションの運営など頼りになる方ばかりです。



炎天下のレースをサポート

優秀なボランティアスタッフのみなさまの協力もあり、完走後の選手は「大変だった」という苦労の声ではなく「楽しかった」と笑顔で語ることが多いです。また「日本一のおもてなしに感動しました」「また参加したい」など感謝の手紙も事務局には多く寄せられています。



事務局歴23年
皆生トライアスロン協会
事務局長 梅田 雅史さん

エイドステーション*…コース上に設置され、水分や食料を補給できる場所のこと

ボランティア10回参加！選手の熱気に感動

初めて皆生トライアスロン大会のボランティアをしたのは小学生のころでした。ジュースを飲みながら遊び感覚で手伝いをしていましたが、大人になって再び関わると競技の凄さがわかり、選手を見る目が変わりました。ことしからは正式なボランティア部としてスタッフ調整も担当。ボランティアの関わり方はさまざまで、2時間からでも参加OK。ぜひ、興味のある方は参加してみてください！



ボランティア参加10回
ボランティア部
仁宮 洋輔さん

多岐にわたるボランティア活動 「一人ひとり」が主役の大会運営

皆生トライアスロン大会のボランティア活動は、多岐にわたります。一般的に目立つボランティア活動は、エイドステーションで選手に飲み物を渡したり、冷水で選手の体温を下げる人などです。しかし、その裏には「飲料など物資を準備する人」「選手をコースに誘導する人」など、“縁の下の力持ち”がたくさんいて、それらの複合的な活動によって大会運営は大きく支えられています。

どの活動も不可欠で大切なものばかり。

「大会運営においてボランティアの一人ひとりが主役」それが皆生トライアスロン大会だと思います。



選手に飲み物を手渡すボランティア



雨の中の熱い声援



魅力と見どころガイド

魅力 全員が勝利者の大会作り

「誰がチャンピオンになるのか、記録は更新されるのか」そうした視点で見る“スポーツ競技”としての楽しみ方もありますが、皆生トライアスロン大会で大切にしているのは、「最終ランナーまで温かく迎えること」。タイムだけでなく、全ての挑戦者を称える大会を一。それは、第1回大会からずっと変わらず目指してきた姿です。ぜひ、今年生まれる新しい勇者の伝説にご注目ください！



魅力 応援スポット

どこで応援したら良いのかわからない時は、『エイドステーションのある場所』がおすすめです！

新日本海新聞社が

7月18日(金)に発行する「皆生トライアスロン大会特集号」で、出場選手のレースナンバーや名前などが掲載されます。「○○さん、がんばれー！」と、ぜひ名前を呼んで応援してみてください。

きっと選手の力になるはず！



見どころ

皆生大会ならではの名物コース

皆生トライアスロンのコースはちょっとユニーク。地下道や歩道橋、時には踏切で列車を待つことも。こうした特徴的なコース展開は、単なるテクニックだけでは乗り切れず、初出場の選手が思わずペースを乱してしまうこともあるほどです。一方で、常連選手たちは信号や坂のタイミングまで計算し、ペース配分を工夫しています。まさに“地の利”を生かした頭脳戦が繰り広げられる。だから、皆生のトライアスロンは他とはひと味違うのです！

見どころ 『セミロングコース』新設

今年から新設された「セミロングコース」は、“完走の喜びをもっと多くの人に”という思いから生まれました。スイムはそのまま、バイクは急坂を避けた短縮ルート、ランも折り返しを早め、全体で約42kmを短縮。それでも全長141kmと、全国でも珍しい距離です。

「セミロング」という名称も皆生オリジナル！より多くの人々が挑戦しやすい、新しいチャレンジのかたちです。

皆生トライアスロンについて
コースMAPはこちら！



皆生トライアスロン事務局からのお知らせ

大会開催日

7/20

SUN

7:00
スイムスタート！

皆生トライアスロンについて詳しくはWebサイトをチェック！



応援 してくださる皆さまへ

ご自身の安全を最優先に応援をお楽しみください。バイク競技中はスピードも出やすく、一部車が通行する区間もあります。道路の横断や選手への接近には十分ご注意ください。

2025

7

月

EVENT SCHEDULE

今月の気になるイベント情報をご紹介します！

5(土)

東大人文・淀江プロジェクト
第3回特別講座
「インドと日本の深い関係」

開場13:30 開演14:00～16:00

📍 米子市淀江文化センター
イベントホール

🎫 無料※要事前申込

☎ 0859-39-4050

6月1日(日)9:00から受付開始

詳細はこちら⇒



6(日)

イ・ヒョクピアノリサイタル

開場13:15 開演14:00

📍 米子市公会堂 大ホール

🎫 一般3,500円

(Feel友の会会員500円引)

高校生以下1,000円

☎ 0859-34-3173

(イ・ヒョクピアノリサイタル実行委員会)

※水日祝を除く13:00～18:00

8(火)

7月のランチタイムレコード
「Seiko・index」松田聖子

開場11:45 12:15～13:15

📍 米子市淀江文化センター
イベントホール

🎫 無料 当日受付可

☎ 0859-39-4050

21(月)

米子名画シアター

【つぐみ】開場9:30 10:00～

【Wの悲劇】開場12:30 13:00～

【ニンゲン合格】開場15:00 15:30～

📍 米子市公会堂 大ホール

🎫 1日券500円

※Feel友の会会員400円

☎ 0859-22-3236

25(金)

地ビールフェスタin米子

15:00～21:00

📍 米子市公会堂 前庭

🎫 無料 ※お酒・フードともに

『すべてチケット制』開催当日受付で販売

1,000円(300円×2枚+100円×4枚)

☎ 090-8653-8521

(地ビールフェスタin米子実行委員会)

26(土)

自然観察会
「セミの羽化を観察しよう！」

18:30～19:30

📍 水鳥公園ネイチャーセンター集合

🎫 無料 要予約

小学生以上の親子 定員6組18名

※7月11日(金)9:00から受付開始

別途入館料 大人310円(現金のみ)

☎ 0859-24-6139

26(土)

星空コンサート

開場18:15 開演19:00～20:30

📍 米子市淀江文化センター 大ホール

🎫 一般500円/高校生以下300円

親子ペア(高校生以下と大人)700円

※幼児ひざ上鑑賞無料

※当日各100円増

※Feel友の会会員100円引

☎ 0859-39-4050

26(土)～8/10(日)

令和7年度 米子市児童文化センター・

米子市美術館連携事業共催展

日本顕微鏡学会「顕微鏡遺産」公式認定記念

松浦季恒展「Life beside you」

～終わりの中の始まり～

10:00～18:00(水曜日休館)

📍 米子市美術館2階 第4展示室

🎫 無料

☎ 0859-34-2424

27(日)

「小鳥のお家を作ろう! Part1」

9:30～12:00 (午前の部)

13:30～16:00 (午後の部)

📍 米子水鳥公園ネイチャーセンター
会議室

🎫 500円 要予約

小学生の親子、午前・午後 各日先着4組

※7月10日(木)9:00から受付開始

☎ 0859-24-6139

今月の推しSHOP

まちの旬な情報をお届けするパルディアに登場したお店を
コムマガ編集部も追ってレポート!

coupon

中海テレビ放送公式LINEを友
だち登録してお得なクーポンを
GETしよう!

6月25日(水)~7月25日(金)まで
使えるLINEクーポン 配信中!!



友だち登録は
コチラ!!

三平茶屋

所 境港市大正町46番地
休 火曜日
営 10:00~17:30

☎ 0859-44-6435
📷 sanpei_mizuk



Instagram

coupon

ソフトクリームご購入で
オリジナルストラップ
2個セット(非売品)
先着50組



特集

『境港でソフトクリームめぐり』



さっぱり派も濃厚派も大満足なソフトクリーム

三平茶屋ではオリジナルの「しおソフトクリーム」が看板メニューです。ほのかな塩味と甘さが絶妙なバランスでマッチした、さっぱりとした美味しさ。また、濃厚派には「クレミアソフトクリーム」もおすすすめ。厳選した素材と、サクサク食感のラングドシャコーンが組み合わさり、まるで高級スイーツのような贅沢な満足感が味わえます♪

おいしさもありつつ塩分補給もできて「一石二鳥」ですね!

カフェ&レストいちご

所 米子市米原6丁目18-29
営 モーニング8:00~11:00
ランチ11:00~14:00 (L.O.13:30)

休 日曜日、祝日
☎ 0859-21-1555
📷 ichigo.0411



Instagram

coupon

いちごランチ(1,450円)を
100円引き
お連れ様3名まで対象



特集

『ガッツポーズグルメ』



おいしい休憩を“いちご”で

仲良し姉妹が営む“いちご”は、モーニングから常連さんが絶えない、愛され続けるお店です。今回食べたのは「いちごランチ」で、ハンバーグ、唐揚げ、フライ2種とサラダも山盛りでボリューム満点。小鉢2種と味噌汁の具は日替わりなのでお楽しみ♪ご飯はおかわり1杯が無料で、ドリンク付き! 質・量ともに大満足間違いなし!

品数たっぷりの満腹ランチにガッツポーズが止まりませんでした!

トクイニコ

所 米子市立町4丁目163-12
休 毎月1・11・21・31日、4/20、10/20
営 10:00~※売り切れ次第終了

☎ 0859-49-1517
📷 toquiny_co



Instagram

coupon

エッグタルト1個200円
お買い上げ金額合計から
10%引き
お連れ様3名まで



特集

『ふわとろ!
至福のたまごグルメ』



パリッと食感がたまらない、何個でも食べられるエッグタルト

エッグタルトは、注文を受けてから一つずつ袋に詰めるのが店主のこだわり。「先に袋に入れちゃうとフレッシュ感がないかなと思って」と笑う店主の言葉通り、ショーケースから取り出される瞬間はひととき美味しそうに映ります。さらに、選べるテイクアウト袋はなんと40色! 贈り物にも自分へのご褒美にもピッタリ!!

生地のサクサク感と卵のコクに驚きました!

※掲載価格には消費税が含まれています。

編集後記

4月から誌面をリニューアルしましたが、追加でリニューアルも定期的に行っています。ご感想など右記二次元コードからぜひお寄せください!

中海テレビ放送/みにに

トライアスロンの準備に関わる方々の熱意や苦労を知り、改めてこの大会の奥深さを感じました。その魅力が一人でも多くの方に伝わりますように。
コムコムマガジン編集部/なかもと



Webは
こちら

July PRESENT



夏の疲れを吹き飛ばせ!

メロン1玉 15名様

【募集要項】

[はがき]
住所・氏名・年齢・連絡先・アンケート①コムコムマガジン(P.4~6)をご覧になった感想(任意)②ケーブルガイド全体へのご意見・ご感想を記入の上、中海テレビ放送までお送りください。

送り先/〒683-0852
鳥取県米子市河崎610

中海テレビ放送
「ケーブルガイド読者プレゼント」係

※厳正な抽選のうえ当選者を決定いたします。当選者の発表は、プレゼントの発送をもってかえさせていただきます。

応募 7/20 必着
締切 (日)

[Web]
中海テレビ放送公式
サイトより応募フォー
ムにしたがってアン
ケートにお答えくだ
さい。



中海テレビコムコムマガジン 検索



STUDIO 米子に入ったきっかけは？

Webデザイナーの仕事に興味を持ち始めて、まずはスキルを身につけようと思いスクールを検索しました。色々調べていた時に、オンラインでWebデザインを学べるスクールもあったのですが、対面でトレーナーに質問できるところに魅力を感じ、STUDIO 米子に決めました。やってみたくてから、1～2週間後ぐらいには受講手続きをしていました。

受講スタイルは？

平日は仕事だったため、夜に家で動画を見て勉強していました。週末は、土日のどちらかにスタジオに来て、1週間分の分からないところをまとめてトレーナーに聞いていました。割合としては、在宅8割スタジオ2割くらいだと思います。

印象に残っている課題はある？

印象に残っているのは、プロフィールサイトのコーディングの大変さです。初めてのコーディングだったので、何もわからず、デザインは作れてもコーディングをしていくとなると中々自分の思うようにならなくて苦戦しました。

フリーランスWebデザイナー

ゆうさん

STUDIO 米子のWebデザイナー専攻を卒業したゆうさん。今年の4月からついにフリーランスのWebデザイナーとして新たな一歩を踏み出したゆうさんにお話を聞きました！

卒業制作はどんな作品を作った？

友達がやっているカフェを題材に、Webサイトを作らせてもらいました。実際に公開はしていませんが、写真は全て正しい情報を使わせてもらい、ファーストビューの写真は自分で撮影したものです。今考えると、もっとヒアリングができていたらより良かったなと思いました。ヒアリングをしっかり行った上で制作し、フィードバックをもらう工程までできていればもっと勉強になったなと感じます。

デジハリを受講する前と後で何か変化ってあった？

STUDIO 米子で受講していなければ、山陰のクリエイターさんとの繋がりはできていなかったと思います。山陰にもこんなにクリエイティブなことを勉強した人たちがいるということを知れて、嬉しかったです。

卒業生の声はこちら！



ポートフォリオはこちら！



リスキング制度

ついに！STUDIO 米子でもリスキング制度スタートしました！

2025年6月から、ついにSTUDIO 米子でもリスキング制度を使用した受講ができるようになりました。最大70%補助を受けることができます。気になるかたはお気軽にSTUDIO 米子までお問い合わせください。

お問い合わせはこちら！



新しいスキルで、新しいチャンス。

受講料最大 **70%** キャッシュバック

デジタルハリウッドSTUDIO米子は、クリエイター専門の総合人材マネジメントを行う株式会社フェローズと連携し、皆様の就職・転職やスキルアップを支援いたします！

デジタルハリウッド STUDIO 米子 × FELLOWS

キャリア相談 リスキング 就職支援



デジタルハリウッドSTUDIO 米子 (STUDIO 米子) は、Webデザイン・動画制作・イラストのスキルを学ぶスクール。

米子市角盤町1-55-2 中海テレビ放送センタービル2F
火～金曜日/12:00～22:00 土日祝/10:00～20:00 月曜定休

0120-110-047

Instagramはこちら



最新情報は公式サイトへ

デジハリ 米子

2025年6月号 / No.148 2025年6月1日 発行
コムコムマガジン

編集・文・デザイン・取材
桂藤陽子 村上祥子 仲本彩 小徳里恵
発行/(株)中海テレビ放送
制作/コムコムマガジン編集部
本誌を無断で複写・複製・転載することは、著作権法上の例外を除き、禁止されています。

お問い合わせ

株式会社 中海テレビ放送
☎ 0859-29-2854
デジタルハリウッドSTUDIO 米子
米子コンテンツ工場
☎ 0859-39-2030

コムコムマガジン編集部



米子コンテンツ工場



米子コンテンツ工場はデジタルハリウッドSTUDIO 米子の卒業生で構成されたクリエイターチーム。特集ページの企画・取材・制作まで、メンバーたちで選り抜いた場所を、独自の視点と面白さで掲載中です！ 特集にして欲しい情報は、プレゼント用アンケートやSNSで募集しています。